

القيادة الإبداعية في بناء علاقات العمل

فكرة الدورة

- صُممت هذه الدورة التدريبية المقدمة من معهدنا للقادة والمهنيين الذين يرغبون في تطوير مهاراتهم من خلال تزويدهم بالادوات والاساليب التي تساعد على الابداع في القيادة والاستفادة من ابداعات فرق العمل لديهم. هذه الدورة التدريبية تمنحكم الفرصة لاستكشاف الذات ومن ثم الانطلاق للتميز في تطوير الأعمال من خلال قيادة الاخرين باحترافية عالية. سيكون التركيز في هذه الدورة التدريبية على التفكير بطرق مختلفة غير تقليدية حيث ستأخذ المشاركون الى اساليب جديدة كلياً من الالهام والاتصال القيادي لتحقيق الرؤية الإبداعية.

في هذه الدورة التدريبية المقدمة من معهدنا ستتعلم:

- كيفية ايجاد فرص جديدة للتفكير
- التعرف على انماط الشخصية للاخرين
- كيفية وضع رؤية وايصالها للاخرين
- كيفية الاستفادة من ابداعات فريقك
- كيف تساعد الاخرين ليكونوا مبدعين



أهداف الدورة

بنهاية هذه الدورة التدريبية ستكون قادراً على

- وضع بصمتك القيادية الخاصة بك
- اختيار الاسلوب الأمثل لاكتشاف ذاتك
- القيام بطرق ابداعية والاستفادة من ابداعات الآخرين
- التعبير عن رؤيتك بطرق متعددة
- التواصل مع الاخرين ومعرفة حدود امكانياتهم

الفئات المستهدفة

هذه الدورة التدريبية مصممة لـ:

- القادة الإداريين في الإدارة العليا
- قادة فرق العمل
- الأشخاص المسؤولين عن نمو المؤسسة من خلال الأفكار والأساليب الجديدة
- المهتمين بالتدريب والموارد البشرية
- الأشخاص الراغبين في تطوير أنفسهم للفرص الوظيفية

محاورة الدورة

حل المشكلاة بطرق ابداعية

- القيادة الفاعلة
- الفرق بين القيادة والإدارة
- الفرق بين الإبداع والابتكار
- مصادر الابداع
- طرق مختلفة لحل المشكلاة
- اساليب وطرق التفكير وانواعه

الغلب على عوائق الإبداع

- التطوير المستمر
- الوعي بالذات
- رسم الاهداف الشخصية
- تبني الابداع كاسلوب
- استباق المخاطر



تطوير الرؤية بطرق ابداعية

- القبعات السبع للتفكير
- استخدام اساليب تفكير مختلفة
- نوافذ جوهاري
- الاستفادة من قوة الفريق
- تأثير بئية المؤسسة على الابداع
- التعامل مع اختلاف افكار الناس

ايصال الرؤية بطريقة ابداعية

- مفهوم الاتصال الفعال
- عملية الاتصال - نموذج ABX
- مراحل عملية الاتصال وانواعه
- أنماط شبكات الاتصال
- اساليب التعامل وجها لوجه

من الفكرة الى التطبيق - التغيير الابداعي

- التغلب على عقبات التغيير المؤسسي
- كيفية صناعة منهجية لإدارة التغيير
- هل الجانب المادي محفز؟
- الأنماط الشخصية
- اشراك المهتمين في الابداع