

شهادة في تصميم البرامج التعليمية

لمحة عامة

- إن أكثر أنواع مبادرات التعلم فعالية هي تلك المصممة لسد الفجوة بين مستوى الأداء الحالي والنتائج المرجوة؛ ذلك لأنها تؤثر بصورة إيجابية ومباشرة على نتائج الأعمال، ولتحقيق ذلك الأثر نقدّم هذه الدورة التدريبية التي تتبع منهجية عملية وتفاعلية في تقديم مبادئ تصميم وتنفيذ البرامج التعليمية ضمن سياق بيئات العمل المهنية، كما تسعى إلى ترجمة نظريات التعلّم إلى مبادرات عملية تسمح للمتعلمين بإحراز التحسّن ودعم المدرّب (المعلم) عبر إبلاغه بما يجب التركيز عليه أثناء تقديم المحتوى التعليمي، مما يسهّل دور المسؤولين عن برامج التدريب والتطوير عند تقديم التوصيات وتنفيذ أفضل الحلول التعليمية. تتبع هذه الدورة التدريبية أسلوباً عملياً وتفاعلياً، مما يمكن المشاركين من إتقان المهارات اللازمة في جميع جوانب ومراحل تصميم التعلّم في بيئة العمل.

أهداف الدورة

سيتمكن المشاركون في نهاية الدورة من:

- تحديد عناصر البيئة التعليمية المتمحورة حول المتعلّم، وشرح مبادئ تصميم البرامج التعليمية.
- تحليل الفجوات في مستوى الأداء، وتحديد الأهداف التعليمية الملائمة للمتعلمين، ثم وضع خطة لإدارة مشروع التعلّم.
- صياغة رؤية للتعلّم ثم السعي لتحقيقها خطوة بخطوة عبر رحلة تعلّم تتضمن مخزون للمهام والأنشطة، واستراتيجيات للاختبار والتقييم، وأدوات لقياس العائد الاستثماري للتعلّم.
- تصميم المحتوى التعليمي الملائم، واختيار الأنشطة التعليمية، ووسائل التعلّم، وتصميم المواد التعليمية لكل من المدرّب والمتعلّمين.
- توجيه عملية تنفيذ البرنامج التعليمي عبر إعداد المتعلمين والمدرّب واستخدام أدوات تخطيط وتواصل فعّالة.
- معرفة أدوات واستراتيجيات تقييم التعلّم، ووضع خطة للتقييم تسمح بإجراء تحليل مستقبلي وإحراز التحسّن.

الفئات المستهدفة

- تستهدف هذه الدورة التدريبية المدرّبين، ومصممي البرامج التعليمية، والمسؤولين عن التدريب والتطوير وإدارة المواهب، ومهنيي التطوير المؤسسي، والمتخصصين في إدارة الموارد البشرية، وجميع المهنيين الذين يسعون إلى إتقان مهارات تصميم البرامج التعليمية.

محاور الدورة

- تصميم التعلّم.
- إدارة المشاريع.
- تحليل البيانات.
- إدارة التعلّم.
- صياغة أهداف التعلم.
- تصميم الإجراءات.
- التواصل المؤسسي

مقدمة في تصميم البرامج التعليمية

- العناصر الثمانية لإثراء بيئة التعلّم
- مخطط المعلم – المتعلّم
- سمات البيئة التعليمية المتمحورة حول المتعلّم
- نظرية التعلّم النشط
- تعريف تصميم البرامج التعليمية
- مبادئ تصميم البرامج التعليمية
- نظرة عامة على مفهوم – ADDIE دليل توجيهي لتصميم البرامج التعليمية خطوة بخطوة
- التحليل
- التصميم
- التطوير
- التنفيذ
- التقييم



تحليل مبادرات التدخّل التعليمي المرحلة الأولى

- أهداف مرحلة التحليل
- التحديات التي يواجهها مصممو البرامج التعليمية خلال مرحلة التحليل
- التحقق من الفجوات بين مستوى الأداء والمعايير
- تحديد أهداف التعلّم
- تحليل المتعلّمين
- تحديد الموارد المتوفرة وأساليب التدريس المحتملة
- عملية "تقدير التكلفة" المكوّنة من تسع خطوات
- وضع خطة لإدارة المشروع

تصميم مخطط رحلة التعلّم المرحلة الثانية

- أهداف مرحلة التصميم
- صياغة "رؤية" التعلّم
- إنشاء مخزون مهارات التعلّم / الأداء – المهارات الأساسية اللازمة لتحقيق أهداف التعلّم
- صياغة أهداف الأداء
- تطوير مجموعة من أدوات الاختبار
- إنشاء استراتيجيات الاختبار
- وضع معايير لحساب العائد على الاستثمار

تطوير المحتوى التعليمي المرحلة الثالثة

- أهداف مرحلة التطوير
- إنشاء المحتوى التعليمي
- استيعاب الاستراتيجيات التعليمية أساليب التدريس
- التطوير الفعال لأنشطة التهيئة والتحفيز، والأنشطة الختامية

حلول التعلّم التي تساعد على التنفيذ الناجح المرحلة الرابعة



- أهداف مرحلة التنفيذ
- تحديد المدرّبين المحتملين
- إعداد المدرّبين لتقديم البرنامج التعليمي
- تدريب المدرّبين كاستراتيجية تنفيذ
- إعداد المتعلّم
- تحديد المرشحين المحتملين
- وضع جدول زمني فعال للتعلّم
- التواصل المسبق مع المتعلّمين
- أدوات رصد مستوى مشاركة المتعلّمين

تصميم أدوات ومقاييس تقييم البرامج التعليمية المرحلة الخامسة

- أهداف مرحلة التقييم
- تحديد معايير التقييم
- مستويات كيركباتريك الأربعة لتقييم التعلّم
- 15 أداة للتقييم وكيفية اختيار أفضلها
- وضع خطة للتقييم
- إجراء تقييم فعّال
- تحليل بيانات التعلّم في سبيل التحسين المستمر